

## 名古屋女子大学 和文庫本『土佐日記(解)』翻刻(3)

辻 和 良

今回から第二冊目に入るのであるが、前回との間に少々時間を置いてしまったので、繰り返しではあるが、今一度、『土佐日記解』についてと書誌、及び凡例を載せておこうと思う。

土左日記研究においても、他の諸作品の場合と同様に、古注釈類の果たす役割は大きい。しかしながら、土左日記の場合には、例えば源氏物語などの場合とは異なって、それらの注釈書類を簡単に参考できないのが現状と言わざるを得ない。本翻刻がそのような状況にいささかなりとも寄与することができるならば幸と思っている。ここに扱うのは、加藤宇万伎註『土左日記解』である。池田亀鑑は、『古典の批判的処置に関する研究』で宇万伎註の諸本を、a 上田秋成の手を経ざるもの、b 上田秋成の校正せるもの甲本、c 上田秋成の校正せるもの乙本と三分類し、b と c とは上田秋成の手を経たという共通性を持ちながらも、体裁に大きな異なりがあり、c は b をさらに訂正し清書したもの、とする。体裁上の異なりとして池田が指摘するのは、①両者ともに秋成の増補と思われるものを持つが、甲本では片仮名で記され、乙本では平仮名で記されていること、②甲本では頭注が大体原型のまま保存されているが、乙本では頭注はなく、多くは秋成の自註とともに列記され、その区別が不明瞭に

なっていること、である。本翻刻はこの分類に従うと、「b 上田秋成の校正せるもの甲本」に該当する。

書誌は、左の通りである。

○全二冊。写本。袋綴。楮紙

第一冊・五十丁（墨付四十九丁）、第二冊・三十二丁（墨付三十一丁）

○寸法 縦二十七・五糪×横十八・二糪

○表紙 無地薄藍色表紙

○外題 土佐日記（打付書）

○内題 土左日記

○写年次 未詳

○第一冊前表紙見返に、「校本土左日記 式冊 真淵大人考註 門人藤原宇万伎校正自筆本 奥ニ名アリ」という貼り紙がある。また、二冊とも一丁裏に「茂吉藏書」の朱印がある。

凡例

一 漢字、仮名の区別は底本のままとした。

一 原則として、漢字の異体文字の類は通行の文字に改めた。  
一 誤写と判断したものについては、該当文字の傍らに正しいと判

断した文字を（）に入れて記した。

一 割注は〈〉に入れて記した。

一 本文中には、数箇所朱書き部文がある。それについては、最後に補注の形で掲げた。

一 本文中の句読点は、読解の便宜を考えてすべて私に施したものである。

一 注釈部分は、二字下げが宇万伎註、三字下げが秋成増補と考えられる註、五字下げが頭注である。

一 頭注について。「」でくくつたものが秋成増補と考えられる註、何も付いていないものが宇万伎の付したと考えられる註である。猶、本文の該当箇所の後に頭注を入れたために、本文との間に丁数のずれが生じたところがある。その場合には、頭注部分にも丁数を記した。

しかし。かゝる詞は、みやひとことにあらすと知て弁ふへし。或説に、にやは、と見よといへと、しか見るとときは、あらんの詞おちゐす。

このあひたにつかはれんとてつきてくるわらはありそれかうたふふなうた

なほこそくにのかたはみやらるれわかち、は、ありとしおもへはかへらやとうたふそあはれなる

かへらやは、かへらはやとねかふ也

コノ舟哥ニテハカヘラハヤト聞テ、章ハヨロシケレト、上ノ舟哥ニテハ詞ツ、カス。仍テ是ハ、棹哥ノハヤシ言ナルヘク思ユ。若、本語ハ帰ラハヤノ（1・ウ）意ナルヘケレト、必

舟哥コトニ、カクハヤスナルヘシ。

みな人は日和のよきを悦ぶに、此童は故国の土左の国をおもひてうたふ也。〈サルコ、ロニテモアルヘケレト、詞ハフルキウタナルヘシ〉

かくうたふをき、つ、こきくるにくろ鳥といふ鳥いはのうへにあつまりをり

和名抄、鴟〈和名、久路止利〉黒色水鳥也。

そのいはのもとに波しろくうちよすかちとりのいふやうくろき鳥のもとにしろき波をよするといふ此ことはなにとはなけれどもものいふやうにそきこえたる

物云やうなるとは、詞を文につ、りなしていふやう（2・オ）なるそといふ。

人のほどにあはぬはとかむるなり

おほろけは、大かたといふ詞也。されば、おほならぬねかひに、とあるへきを、かたくるか。此頃の俗語に、おほろけならぬと云へきを、ならぬの言をはふきていへる。俗語をもて書りと見ゆ。源氏物語にも（1・オ）かくさまにいへることあり。凡、俗語にはいひなれし詞は、理なく、略きてつかふ事多し。今も

舟長・舟子ナトノ詞ニテハ、イトメツラシムヘキ作意ナリ。

かくいひつゝゆくにふなきみなる人波をみて

下に、海の恐しけれは、と云によりてなり。

くによりはしめてかいそくむくひせんといふなることをおもふうへ  
に

土左の国を出るより、海賊の追来るといひあへるは、貫之ぬし  
土左にいませしあひた國の守なれば、海賊ともをきひしく追れ  
し事などのあるを、それにむくひせんとておひ来るなる(2・ウ)  
へし。或人、因果經の上を引oute云は無益也。

海のまたおそろしけれはかしらもみなしならけぬな、そちやそちはう  
みにあるものなりけり

海賊と海とのおそろしきによりて、七八十年の老の一時に我身  
に来たるこゝちする事をいふ也。物おちして、年のよりたる事  
は、魏の韋仲物といひし人、凌雲台の額を書いて悉く白髪となり  
しと云に似つかはしき事也。

海ノ恐シキヨリ、遂二年ノヨルコ、チスルトテ、七八十年ハ  
海ニアルヘキ者ト云ハ、浦島子カコトナトヲ思ヒテ書ルモノ  
カ。

わかかみの雪どいそへのしら浪といつれまされりおきつしま守かち  
とりいへ(3・オ)

万葉集に、八百日行浜の真砂も我恋に豈まさらめやおきつ島守、  
此歌をおもひてよみたるなり。沖津島守とはよみたれば、島守  
もあらねは、かちとりよ此けちめをいへといふ也。揖取此おと  
りまさりをいかにそいへと、問かくる也。

二十二日よんへのとまりよりこと、まりをおひゆく

サシ行方ノ名モ知ラヌカラ、コト泊トハ云。

はるかに山みゆとし九ツばかりなるをのわらは年よりはをさなくそ

あるこのわらは舟をこくまゝに山もゆくとみゆるを見てあやしきこ  
とうたをそよめる

あやしき事にて、句を切へし。漢文の例、物語など(3・ウ)  
に多し。九歳はかりなる童の、少年頃よりはをさなきうまれの  
者か哥をよみたるはあやしき事、など詞をあやにいへるなり。

こきてゆく舟にてみればあしひきの山さへ行を松はしらすやとそい  
へるをさなきわらはのことにてはにつかはしけふ海あらけにて  
風もつよからねと、浪のたつもみて、あらけにとはいふなるへ  
し。

いそに雪ふり波の花さけるある人のよめる

雪降は雪の如く、また花のことしと、磯ぶりの波をみるなり。  
(4・オ)

なみとのみひとへにきけといろみれば雪と花とにまかひけるかな  
古今集に、草も木も色かはれともわたつみの波の花にそ秋なか  
りける、神武紀に難作<sup>あ</sup>を浪花ともいひし事あり。

神武紀ノ本文ニハ、到難波之崎会有奔潮太急因以名為浪速國  
ト云マテ本文ニテ、亦曰浪華今謂難波訛也ト有ハ、注文ニテ

古伝ニアラシ。浪速ノ義ハ古意也。浪花ノ義ヤ、後世ノ文ニ  
ハアラヌ歟。

二十三日ひてりてもりぬ

しはし照て、また曇れるなり。

このわたりかいそくのおそりありといへは神ほとけをいのる(4・  
ウ)

便アシキ泊ニハ、必海賊ラカ便得ルナリ。心ナラヌ泊ノアリ  
サマ見ルカ如ク写出タリ。

二十四きのふのおなしところなり

二十五かちとりらのきたかせあしといへは舟いたさすかいそくおひくといふ事たえすきこゆ

此二三日ノ晴曇ノミシテ、海ハアラケナルヲ見ルニモ、カ、ル便アシキ泊ニイツマテトカケリ。強テ舟出セハヤトイヘル、械取等カ北風ノアシキ由ヲ云ニソ、風ノコ、ロヲ知ヌニハ黙シテ今日モ暮スナリ。

二十六日まことにやあらんかいそくおふといへは夜半はかり舟を出してこれくる

猶風ハヨカラネット、海賊ノ追慕ヒクルトノミ云ヲ聞ニハ、人々ワリナク械取ニ仰セテ舟ヲ出スナルヘシ。心ノマ、行モ留ルモ安カラヌナルヘシ。

みちにたむけすにころありかちとりしてぬさたいまつらするにぬさのひんしへちはかちとり（5・オ）のまうしてたいまつることはこのぬさのちるかたにみ舟すみやかにこかしめたるへとまうしてたいにまつる

万葉集に船はつる対馬のわたりわたら中にぬさとりむけてはやかへりこね、ともいへり。いつくにても手むけはする也。海神をまつるなるへし。「ぬさのちる」といふは、きさみぬさなるへし。

これをきゝてめのわらはのよめる

わたつみのちぶりの神にたむけするぬさのおひかせやますふかんとそよめる

道返しの神、ちもりの神など有。これは、（5・ウ）道触の神なるへし。行道のほとりの神といふ心也。こゝは海路にかりていへるなり。

チフリノ神ト云神名ハ、モシ彼海路ニイマス神ニ、サル名ノ

ヲハスニヤ。道神ノ名ハ、是カレオワスヲ、チフリノ神ト云名聞知ラス。コ、ニ私シテ、道触ノ義以テコトニ設ナシタル名ヲ申スヘクモアラス。或人ハ、隱岐国ニ知夫利ノ崎ト云所に和多須乃神ト云カラハスナレハ、其神ヲ奉幣シテ、渡リヲ祈ルトソ申スコトノアルヲ、其神ヲ是ヨリ祈ルニヤト云リ。一説トスヘシ。サレト、此哥ワラハノヨメルトアレハ、サルトホキ国ノカミノミナ、ト、聞シルヘクモアラス。コ、ハ、神名ノ義ヲサシヲキテ、知不利ノ神ト申ス神ノ此ワタリニオワスヨシニテ、幣奉ラシムル械取ノ指揮ニマカスルナリト見テ過ヌヘキ歟。

このほどに風よければかちとりいたくほこりて舟にほかけなとよろこぶそのをとをきゝてわらはもおきなも（或本におんなも）いつしかとおもへはにやあらんいたくよろこぶ此中にあはちのたうめといふ人のよめる（6・オ）うた

淡路のたうめは、淡路といふ老女にや。おくに淡路のおほいと、あるも同し人なるへし。

おひかせのふ（き）すくるときはゆく舟のほてうちてこそうれしかりけるとそへ一本ふきぬる時

帆ノヨコ手ニ繩ヲ多クツケテ、右へ左へヒラカントスル繩ヲホテトイヘリ。モノヲヨロコフトキハ、手鼓ウチテアソフスマヲ、舟ノ帆手ヲカセニウチナラスニソヘテヨメリ。

ていけのことにつけていのる

或本に、つけつゝいへるとあり。

大人云、天氣をてけ、と云。又、ていけ、と云。て、をひく韻は、えにて、えけといふへきを、い、に通はせていふなり。

二十七日風ふき波あらければ舟いたさすこれかれかしこくなけて

(6・ウ)

かしこくと云詞は、おそるゝ事なるをいたくなと云心にもちゐたり。

をとこたちのへ或本に、心なくさめにかくうたにとりあはせ、と有唐うたに日をのそめはみやこと同しなといふなることのさまをき、てある女よめる

日をたにも天雲ちかく見るものをみやこへと思ふみちはるけさ

幼童伝といふ書に、晋の明帝五六歳の頃、父の元帝長安の使の

来れるに、日と長安とはいつれか遠きと問たまへは、長安はち

かし。人さらに来る日の遠き事いたるへからすとこたへ(7・オ)

給ふ。父帝も是を奇として、其翌又とはせたまふに、目を挙れ

は日を見る。長安の人さりて見るへからす。仍て日はちかし。

長安は遠きに、たり、とこたへたまひしと也。今は此事を詞に

いひ、それをき、しりてよめる。

又ある人のよめる

ふくかせのたえぬかきりしたちくれは波路はいと、はるけかりけり

吹風もかきりなき空より吹来れば、たつ波もかきりなきなり。

日ひとひ風やますつまはしきしてねぬ (7・ウ)

ものうとましくおもふ時は、爪はしきする事かたゞ物にみゆ。源氏空蟬の巻に、つまはしきをしてうとみたまふ、とあり。

二十八日夜もすから雨もやますけさも

雨かせもやます、夜もすからにて、明しと也。

二十九日舟出して行うらゝとてりてこきゆくつめいとなかくなりにたるをみて

是までは、日毎に雨降、風ふきて、たゝてけのことのみおもひ

つゝ心もつかさりしに、うらゝとてれるに、心ものとやかになりて、爪のなかく成たるに心つきし事、さもありぬへし。

(8・オ)

日をかそふれはけふは子のひなれはきらす

拾芥抄に、丑の日には手の爪、子の日にあしの爪よし、とみゆ。

此頃にかゝる陰陽家の説をもちうる事専也。翌の丑の日を待となるへし。

む月なれはみやこの子の日の事いひ出て松もかなといへと海なりければかたしよしある女のかきていたせるうた

おほつかなけふはねの日か蟹ならはうみ松をたにひかましものを

「む月は、うからやからむつひあふなるむつまし月のこと、もいへり。いせ物語にも、さありぬへし。

或説に、む月はもとつ月也。毛歩約、毛也。む、を

もにかよはせて、む月とはいへりと。是も聞ゆ。○

む月の初子の日も、野に出て小松引、若菜つむ事い

にしへなし。今の京となりてはしまれる事なるへし

とて、今の京家の説に常の子の日は、日を清み、む

月の初子の日は、日を沌りて、ひとよめる也。しは

し日をわくる為にはさもあるへし。初の子の日といふ事を沌る也。きよらなし子の日といは、いつれ

も子の日は無沌にてにこるへし。子の日と、のの言

入る時は、日の言伸られとて、日はもとよりすみて云詞也。○正月七日を子の日とこゝろへて、若菜つ

み松ひく事は、又後の事とみゆ。後撰集に、正月の初子の日にまつを引、同じ日にわかなつむ事みゆ。」

(8・ウ)

うみにてねの日の歌にてはいか、あらん

伊勢物語に哥の後、記者の詞をそててあまれりやたらすや、又  
よしやあしやなどいふは、見つめたることなり。こゝもいか、  
あらんといひて、あしからしと誉めたるなり。

大人云、みつめと云詞聞えす。写しあやまれる也と

おほゆ。二十九日といへは、初子の日ならぬこと明

らけし。うつほ物語におと子の日といふ詞みゆ。け

ふもおと子也。此頃は、はつ子のみならず、次の子  
の日にも松引に、野には出しなるへし。

又ある日とのよめるうた

けふなれとわかなもつますかすかの、わかこきわたるうらになけれ  
はかくいひつ、こきゆくおもしろき所に舟をよせてこやいつこと、  
ひければ土佐の泊とそいひける

阿波の国也。鳴門にちかき処也と。(9・オ)

むかしも土左といひける所にすみける女此ふねにましれりけり

和名抄、土左国土左郡土佐郷みゆ。

そかいひけらし昔しはしありし所の名たくひにそあるあはれとい

ひてよめるうた

としころをすみしところの名にしおへんはきよる浪をもあはれと  
そみる

昔ト云ヨリ、己カ上ヲ物語メキテ書ナセル文ノ巧ナリ。

三十日あめかせふかすかいそくはよるありきせざなるとき、て夜な  
かばかりに舟を出して阿波のみとをわたるよなかなればにしひんか

しも見えすを(9・ウ)とこ女からく神ほとけをいのりてみとをわ  
たるとらうの時はかりにぬしまといふところを過て

淡路也。万葉集、淡路のぬしまか崎とよめり。

たなかはといふ所をわたる

たな川は、和泉のたな川にや。

大人云、たな川より北をさして、今のが津にくる  
あいたを牛の首の灘とも、瀬戸ともいふは、万葉集

に、黒牛方といふわたりなるへし。

いそきていつみのなたといふ所にいたりぬけふ波に似たるものなし  
神ほとけのめくみかよふれるに似たりけふ舟にのりし日よりかそふ  
れはみそかあまりこゝぬかになりにけりいまはいつみの国にきぬれ  
はかいそくものならず

和泉は京ちかき國なれば、海賊のおそれも物の(10・オ)かす  
ならすと也。始に、いつみの国までたひらかに願ひたつといひ  
し首尾也。

二月朔日あしたのま雨ふまりうまの時はかりにやみぬれはいつみ  
のなたといふ所より出てこき行海の上きのふのことくに風波た、す  
(或本、風波見えす)くろさきの松原をへて行ところの名はくろく  
松の色は青くいその波は雪のことくかひのいろはすはうにて五いろ  
に今ひと色そたらぬこのあひたにけふははこのうらといふ所よりつ  
なでひきて行

くろ崎、はこの浦、和泉なるへし。和名抄、牽絞(和名、豆奈  
天)挽船繩也。(10・ウ)

かくゆくあひたにある人のよめる哥

大人云、野島の泊は今も有て、南の土佐阿波を経つ、  
くる所とそ。西に淡路を見放て、東に紀伊国名草郡  
を経て、和泉の国に来たる海路也。万葉集の野島の  
泊は、この記につきてもうたかふへき事あり。事の  
長ければこゝにいはず

玉くしけはこのうらなみたゝぬ日はうみを鏡と誰か見さらんまた舟君のいはくこの月まで成ぬること、なるまでくるしきにたへすして人もいふこと、て心やりにいへる

心やりは、俗に言心はらしといふほとの事也。万葉に、酒のみてこゝろをやるに豈しかめやも。おもひやるといふも同言なり。

ひくふねのつなてのなかき春の日をよそかいかまて我はへにけり

十一月二十一日より、二月朔日まで四十五日也。

大人云、十二月は、小晦日にて有しかは、けふ迄は四十日也。貫之も皆もいかにかそへたまひけん。

(11・オ)

きく人のおもへるやうなそたゝことなるとひそかにいふへしふなきみのからうしてひゐり出して

辛労してよみ出せる也。

よしとおもへることをえしもこそしひへとて

しひへは、しひめ也。えしひてはいはしと也。

つゝめきてやみぬ

つゝめきては、万葉集に、かた塩を取つゝしろひといへるは、

堅塙をくひかき／＼喰也。源氏物語帚木に、つゝしりうたふと

いふは、一口つゝくひかるやうにうたふなり。こゝにつゝめきてやみぬといふも、つゝといひさしてやみぬる也。平言、つふ

(11・ウ) やくといふは、此転語なり。

此哥ノ評ハ、カリソメナル戯ノミ。猶カゝル詞処々見ユル

ハ、物語、日記ナト書ル中ノ文言ナリ。

にはかに風波たかけはとまりぬ

二日雨風やます日ひとひ夜すから神ほとけをいのる三日海の上きのふのやうなれは舟いたさすかせのふくことやまぬはきしの波たちか

へるこれにつけてもよめるうた  
を、よりてかひなにものはをちつもるなみたの玉をぬかぬなりけり  
かくてけふくれぬ

或注云、風ヤマテ、日数フル事ヲ歎クナリ。

四日かちとりけふ風雲のけしきけふはたあしといひ (12・オ) て舟いたさすなりぬしかれともひねもす波かせたゝすこのかちどりは日もえはからぬかたる也けり

和名抄、乞〈加多井〉かたゐとは、道のかたはらに居て物を乞ふ義也。械師の、日和をえはからぬを怒のゝしりて、かたゐとはいへる也。

このとまりの浜にはくさ／＼のうるはしきかひいしなとおほかりかゝれはたゝむかしの人をのみこひつゝ舟なる人のよめる

かゝれは、かくあれはを約めていふなり。土左にて身まかりし女児を、昔の人とはいへり。貝、石などのうるはしきがあるを見るにつけて、おもひ出らん事 (12・ウ) さもあるへし。

よする波打もよせなん我こある人わすれかひおもてひるはん万葉集、いとまあらは拾ひにゆかんすみの江のきしによるてふこひわすれ貝、よせなんは、よせねを延ていへる也〈昔の人ノナカ／＼ニワスレタキトナリ〉。

といへれはある人たえすして舟のこゝろやりによめる

舟ノ心ヤリトハ、舟中ノウサノ心ヤリト聞ユルナリ。コゝハ、昔人ノ事ヲ思出テ、工堪スシテ、セメテノ心ヤリマテニ哥ヨメルナレハ、コノコトハノマ、ニテハ、コトワリカナハヌヤウナリ。コトハナト落タルカ、又ウツシアヤマルコトニモアルヘシ。

わすれかひひろひしもせし白玉をこぶるをたにもかたみとおもはん

となんいへる（13・オ）

身まかりし事を、海辺なれはよせていへり。万葉集に、白玉の

我子古日は、又白玉もてこ沖つしら波なども有。

をんな子のためには親をさなく成ぬへし玉ならすもありけんをと人  
いはんや

おとなしからぬ子をも、おやのひいきめよと人にあさけられん  
と也。

玉ナラスモト云ヒ、次ニ死顔ヨカリキト云ニテハ、オトナシ  
キコトヲ云ニハアラテ、容ノウルハシキコトヲ云ノミノヤウ  
ナリ。

されともしにかほよかりきといふやうもあり

大論といふ書に、臨終之時、色黒者墮地獄、赤白端正者行天上  
と有と也。死顔のよきを好とす。

大人云、万葉集の頃の人は、白玉にたくふと思へは、  
たゞにそれとよみしなり。此頃となりては、白玉そ  
とは、親の目によひそとことわるよ。かくさかし  
らたつか世のうつれる也。さて、玉ならすといひて、  
次に死顔はかりはよかりきといふを見れば、容のう  
にはしきをいふか。（13・ウ）

なほおなしところに日をふることをなげきてある女のよめる歌

手をひてゝは、手をひたしてなり。和泉は、國の名なれは、く  
る  
むとはなしに

寒サハ、冷ノ字ノ義ニテ、泉ノツメタキヲ云ナリ。此泉ハ、

手テ侵スコトモ冷サモ知ラヌト也。國名ヲ泉ナレハト云ワク

ルナリ。

五日けふからくしていつみのなたより小津のとまりをおふ

和泉国日根郡呼喰乎と云郷、和名抄に見えたり。又、神武紀に、  
雄の水門とあるも和泉なり。（14・オ）

今ハ、大津ト云所アリ。昔ノ小津ニヤ。又、小津、大津共ニ  
モトヨリ在シニヤ

松原めもはる／＼なりかれこれくるしけれはよめる  
苦シケレト、アリシヲ、写シアヤマルナルヘシ。

ゆけとなほゆきやられぬは妹かうむをつのうらなる岸の松はら  
妹かうむ麻といひかけり。万葉に、うみをなす長門の浦、続茅  
なす長柄の宮ならよめり。冠辞のみにいひし也。

かくいひつゝくるほどにふねとくこけ日のよきにともよほせはかち  
とりふなこともにいはくみふねよりおほせたふなりあさきたのいて  
こぬさきにつなてはや（14・ウ）ひけこの詞哥のやうなるはかちと  
りのをのつかることはなりかちとりはうつたへにわれうたのやう  
なることいふとにもあらす

うつたへは、ひとへに言詞也。されともいまた語釈詳ならず。  
万葉集、さか木にも手はふるとふをうつたへに人妻とへはふれ  
ぬものかは、又うつたへにまかきのすかたなどあり。いつれも  
ひとへにいふ詞也。

大人云、打は、例のそへたる発語也。たへは、断の  
字の意。きはめて、たえてなど云時は、事をかたく  
きはむる語也。たへてと云は、仮名字たかへりと云  
へし。此事、論有。余か仮名例に云おけばこゝに略  
す。

きく人のあやしくうためきてもいひつるかなとて

かきいたせはけにもみそもしあまりなりけりけふ  
かせなみた、すいましかもめむれゐてあそふ処あり

いましのしは、助辞（或注ニ乃ノ字いましト訓也ト云リ。義ハ、  
同シテ語意ハ今にし也。乃ノ字当れり）。（15・オ）

みやこのちかつくによろこひのあまりあるわらはのよめる  
いのりくるかさまともふをあやなしもかもめさへたに波とみゆらん  
風間は、風の絶間也。おもふを、はふきて、もふとなふ。古  
しへ多し。あやめさへたにの詞おたやかならす。鷗さへなぞ波  
とみゆらんの写あやまれるにや。

大人云、かさまといふ、との音をひけば、おの音生  
る、故に、ともふとつらなるあひたに、おの音こも  
れるを以て、おははふきし也。古哥は、うたふの例  
をおもふへし。

又云、鷗さへた、に波とみゆらんといふ意にて、此  
日来波の恐しかりつるひか目からにやと云なるへし。

といひてゆくあひたにいしつといふところの松はらおもしろくては  
まへとほし

和名抄、大鳥郡石津。

又云、石津はいにしへの高師の浜也。今も松原十八  
丁有といふ。清き浜辺にて、浜（15・ウ）寺といふ  
は古へあかし寺と聞へしか此地に立りけんと、松林  
の南に今も高石村有。北に石津村有。いつれも高師  
の浜なるは、高石と書て、たかしとよみけんを、高  
の字を省きて石津とのみ呼ならへりとおほゆるは、  
此わたりまでかけて、上世に大伴氏の領せられし地  
故に、大伴の高師とも、大伴のみつとも呼びし也。

高しの浜とも津とも呼しより石津とは呼ならひし事  
おほゆ

松原おもしろき所にて、浜辺は今も遠からぬを遠と  
云は、いかに。これは、もしとほしろしと有しを写  
ませしにや。浜辺のまさこ路の松原めもはるく  
なる所なれば、遠しろしとは（16・オ）廣く見はる  
かされてさて水たゝへて歟、流長きかしら／＼とみ  
ゆるさま也。汀遠しろしと云是也。さて、大なる事  
にも広きことにもいへり

またすみよしのわたりをこきゆくある人のよめる（15・ウ）

いま見てそ身をもしりぬるすみの江の松よりさきにわれはへにけり  
住の江の松は年経るものと、かねてはおもひつるに、今見れば  
我は猶ぶりまさりければ、我身のほともおもひしるそと也。或  
説に、賈之は元慶八年甲辰日うまれたまへりと、此とし五十二  
歳かと云り。

父祖未詳、生誕ノ年何ニヨリテ明ラカニ知ラレケン。

こゝにむかしへひとのは、

昔才人は身まかりし子の年をいふ。むかしへは、いにしへと同  
しく、方をへと云也。（へ、読テ、エノ如クトナフ）古今集に、  
むかしへや今も恋しき時鳥などよめり。（16・オ）

ひと日かたときもわすれねはよめる  
すみのえに舟さしよせてわすれ草しるしありやとつみてゆくへきと  
なん

万葉に、萱草と書て、物忘れするよしおほくよめり。さて、後  
の世にはおほくよみあはせつ。毛詩の注に譲草食之令人忘憂と  
あり

大人云、たえて忘れんとには、此うきをしはしわす  
る物ならは摘て試んと也。さて、かくするとも忘る、  
かきりのあらん。

又、恋乱るゝ時の便にとて、つみてゆくへきと也。  
上手の筆は、言つゝまやかにして聞とりかたき也。  
よくあちはふへし。毛詩の注にも、譲草食之忘憂、  
此詩人託言耳、憂深者雖日食此草未必忘といへり。  
こゝの文も此意也。（16・ウ）

うつたへにわすれなんとにはあらてこひしきこゝち  
しはしやすめて又もこふるちからにせんとなるへし

ヒトカタニ忘ハテナントニハアラテ、此憂ヲ須臾モワスル、  
物ナラハ、摘テ試ントナルヘシ。サテ、カクスレトモ、忘ル、  
モ限ノアラン。又、恋乱レタラン時ノ便ニナルヘキハ、コノ  
萱草ナルハト云ニテ、上手ノ詞ノ巧メルナレハ、キヽ取カタ  
シ。

かくいひてなかめつゝくるあひたに（16・ウ）

（補注）

（続く）

- (1) 「り」を見せ消ち、右傍に「る」。
- (2) 「り」を見せ消ち、右傍に「り」。（汚損）
- (3) 「な」を見せ消ち、右傍に「な」。（汚損）
- (4) 「水」を見せ消ち、右傍に「長」。

（付記）資料の閲覧、及び翻刻の許可を下さった本学図書館に感謝  
致します。猶、本稿は、平成八年度名古屋女子大学共通研究費の助  
成の成果の一部である。